

ESCOLA SECUNDÁRIA JOÃO DE BARROS

ABRE CURSO PROFISSIONAL TÉCNICO DE ARTES DO ESPETÁCULO INTÉRPRETE/ATOR/ATRIZ



- Este curso é o ideal para ti, pois é fundamentalmente prático e permite o desenvolvimento de competências profissionais ajustadas aos teus interesses e às necessidades empresariais de emprego, certificando-te com **QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL DE NÍVEL 4**, reconhecida pela União Europeia.

Duração:

- 3 anos - Triénio 2024 / 2027

Permite

- 12º Ano de Escolaridade
- Qualificação Profissional de Nível IV
- Acesso ao Ensino Superior - (Actor/Actriz de Teatro/Cinema/Televisão/Vídeo; Artes Performativas; Análise de obras/textos dramáticos; Locução, Artes do Espetáculo, Encenação, Dramaturgia...).

Saídas Profissionais

Ator/atriz de cinema/teatro/televisão/vídeo, performer, análise de obras/textos dramáticos. Entrada em quadros profissionais de companhias de teatro, companhias de dança, indústria televisiva e cinematográfica, dobragem e locução, hotelaria, turismo, eventos, produção de espetáculos, empreendedorismo, criação de novos projetos, entre outros...

Condições de Acesso

- Ter concluído o 9º ano ou equivalente.
- Não possuir idade superior a 20 anos em 1 de Setembro de 2024.

Inscrições

- Pré-inscrição o mais breve possível.
- Depois de seleccionado (entrevista descrita a seguir), efetuar a matrícula no Portal de Matrículas. Pode pedir informações nos Serviços Administrativos do Agrupamento de Escolas João de Barros

Entrevista

- O candidato ao efetuar a pré-inscrição fica informado que está sujeito a uma entrevista para verificar a adequação do seu perfil e motivação, tendo em conta a frequência do curso pretendido.

Perfil

As principais ações do Técnico de Artes do Espectáculo:

- Construir e interpretar a personagem;
- Analisar a obra em que se insere a personagem;
- Conhecer o seu autor, o seu contexto histórico e sociocultural;
- Memorizar os diálogos, os movimentos e as marcações no espaço cénico;
- Estudar e experimentar a caracterização a utilizar, tendo em conta a interpretação da personagem
- Aplicar os conhecimentos de dança, técnicas diversas de movimento necessárias à interpretação das personagens;
- Adequar o guarda-roupa e adereços à personagem a interpretar;
- Proceder a ensaios para a atuação, individualmente ou sob orientação do responsável pela direção de atores;
- Ensaiar interações com os outros intervenientes, participando ativamente no processo criativo;
- Atuar/participar em criações artísticas e respectivas apresentações públicas;
- Preparar a atuação, concentrando-se no papel a representar;
- Interpretar a personagem de acordo com o que foi ensaiado e tendo em conta as circunstâncias de apresentação ao público;
- Participar em equipas de criação artística, sabendo seguir instruções, ao mesmo tempo que cria em si condições de plena liberdade criativa.

PLANO DE ESTUDOS

COMPONENTE DE FORMAÇÃO	DISCIPLINAS	TOTAL DE HORAS	Estágio Integrado
SOCIOCULTURAL	Português	320	A formação em contexto de trabalho facilita a integração profissional dos alunos. Tem uma duração de seis semanas: (200 horas) no 11º ano e de três meses (400 horas) no 12º ano. <i>Os locais de estágio em companhias de teatro em parceria com o agrupamento de Escolas João de Barros.</i>
	Inglês	220	
	Área de Integração	220	
	TIC	100	
	Educação Física	140	
CIENTÍFICA	Psicologia	200	
	História e Cultura das Artes	200	
	Dramaturgia	100	
TÉCNICA	Interpretação	530	
	Movimento	280	
	Voz	300	
FORMAÇÃO EM CONTEXTO DE TRABALHO		600	

PRÉ-INSCRIÇÕES

Preenchimento do formulário para o curso em:

<https://www.aejoaodebarros.pt>